

## **Przedmiotowy system oceniania - historia i kultura mniejszości białoruskiej**

Przedmiotowy system oceniania z historii i kultury mniejszości białoruskiej realizuje wszystkie założenia Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania Zespołu Szkół z Dodatkową Nauką Języka Białoruskiego w Hajnówce.

Ocenianie w szkole odbywa się systematycznie i obejmuje wiadomości i umiejętności uczniów wynikające z programu nauczania i podstaw programowych ze szczególnym uwzględnieniem:

- systematyczności;
- aktywności;
- stopnia samodzielności;
- szczególnych zainteresowań;
- umiejętności zorganizowania własnego warsztatu pracy;
- stosunku do obowiązków szkolnych;
- umiejętności pracy w grupie;
- poziomu wiedzy;
- zakresu umiejętności i wiedzy;
- stopnia zrozumienia materiału programowego;
- umiejętności zastosowania posiadanej wiedzy w sytuacjach typowych i nietypowych, wymagających twórczego podejścia do problemu;
- zaangażowania w proces dydaktyczny, wysiłku włożonego w osiągnięcie prezentowanego poziomu wiedzy i umiejętności;
- umiejętności zaprezentowania i przekazania posiadanej wiedzy i umiejętności.

### Zasady ogólne

1. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne dla ucznia, jego rodziców lub prawnych opiekunów.
2. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji 1 raz w semestrze. Nie dotyczy to zapowiedzianych prac klasowych i sprawdzianów
3. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Zeszyt powinien być prowadzony systematycznie. Uczeń w przypadku nieobecności w szkole powinien zeszyt uzupełnić.
4. Brak lub odpisywanie zadań domowych, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie prac pisemnych, oddawanie do oceny prac nienapisanych samodzielnie, plagiatów z Internetu równa się ocenie niedostatecznej.
5. Prace pisemne napisane nieczytelnie lub rażąco nieestetyczne nie podlegają ocenianiu (ocena niedostateczna) chyba, że uczeń ma orzeczenie poradni o dysfunkcjach
- (5. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe. Jeśli uczeń opuścił pracę klasową lub sprawdzian z przyczyn losowych (dłuższa nieobecność w szkole) powinien napisać go w terminie uzgodnionym z nauczycielem. W przeciwnym przypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. Prace klasowe i sprawdziany są zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej i zapisane w dzienniku lekcyjnym.

8. Uczeń ma prawo do poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu podsumowującego większą partię materiału w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem. Nie zgłoszenie się ucznia w wyznaczonym terminie jest równoznaczne z utrzymaniem oceny.

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności:

- testy
- sprawdziany wiedzy i umiejętności -odpowiedzi ustne -  
odpowiedzi pisemne (kartkówki, sprawdziany, testy)
- wypracowania -zadania domowe
- ćwiczenia sprawdzające wybrane umiejętności i wiedzę -aktywność na lekcji
- praca samodzielna (referaty, publikacje, prezentacje multimedialne itp.)
- udział w konkursach i olimpiadach oraz innych przedsięwzięciach o charakterze białoruskim

W ocenie prac pisemnych ustala się procentowy wskaźnik przeliczenia możliwych do zdobycia punktów na daną ocenę:

0% - 29% - niedostateczny

30% - 49% - dopuszczający

50% - 74% - dostateczny

75% - 85% - dobry

86% - 97% - bardzo dobry

98% - 100% - celujący

### **Wymagania edukacyjne**

na ocenę

celującą uczeń:

- zna podstawową terminologię historyczną i posługuje się nią ze zrozumieniem
- określa elementy charakterystyczne mitologii prasłowiańskiej
- wymienia postaci związane z ziemiami białoruskimi oraz określa ich rolę w tworzeniu państwowości i kultury białoruskiej
- potrafi ukazać zależności w czasie i przestrzeni między różnymi wydarzeniami i zjawiskami zachodzącymi na ziemiach białoruskich
- określa związki historyczne i kulturowe pomiędzy Białorusią i Polską na przestrzeni dziejów
- potrafi łączyć historię regionalną z historią Polski i świata
- dostrzega różnorodność kulturową w regionie oraz rolę mniejszości narodowej w rozwoju regionu i kraju
- dostrzega rolę języka mniejszości narodowej, dialektu, gwary w kształtowaniu świadomości narodowej
- określa dorobek kulturowy mniejszości białoruskiej w Polsce w sferze duchowej i materialnej
- wymienia organizacje białoruskie w Polsce oraz przedstawia formy ich działalności
- omawia rozwój szkolnictwa białoruskiego w Polsce po II wojnie światowej
- określa rodzaje i rolę mediów białoruskich w Polsce

- uczeń uczestniczy w białoruskich imprezach kulturalnych jako jednym z elementów wzbogacania własnego życia przez odnajdywanie tożsamości kulturowej i narodowej

na ocenę bardzo dobrą

uczeń:

- zna podstawową terminologię historyczną i posługuje się nią
- określa elementy charakterystyczne mitologii prasłowiańskiej
- wymienia postaci związane z ziemią białoruskimi oraz określa ich rolę w tworzeniu państwowości i kultury białoruskiej
- potrafi ukazać zależności między różnymi wydarzeniami i zjawiskami zachodzącymi na ziemiach białoruskich
- określa związki historyczne i kulturowe pomiędzy Białorusią i Polską na przestrzeni dziejów
- potrafi łączyć historię regionalną z historią Polski
- dostrzega różnorodność kulturową w regionie oraz rolę mniejszości narodowej w rozwoju regionu i kraju
- dostrzega rolę języka mniejszości narodowej, dialektu, gwary w kształtowaniu świadomości narodowej

określa dorobek kulturowy mniejszości białoruskiej w Polsce w sferze duchowej i materialnej

- wymienia organizacje białoruskie w Polsce oraz przedstawia ogólnie formy ich działalności
- omawia rozwój szkolnictwa białoruskiego w Polsce po II wojnie światowej
- określa rodzaje i rolę mediów białoruskich w Polsce
- uczestniczy w białoruskich imprezach kulturalnych jako jednym z elementów wzbogacania własnego życia przez odnajdywanie tożsamości kulturowej i narodowej

na ocenę dobrą

uczeń:

- zna podstawową terminologię historyczną
- określa elementy charakterystyczne mitologii prasłowiańskiej
- wymienia postaci związane z ziemią białoruskimi
- potrafi ukazać zależności między różnymi wydarzeniami i zjawiskami zachodzącymi na ziemiach białoruskich
- określa związki historyczne i kulturowe pomiędzy Białorusią i Polską
- potrafi łączyć historię regionalną z historią Polski
- dostrzega różnorodność kulturową w regionie oraz rolę mniejszości narodowej w rozwoju regionu i kraju
- dostrzega rolę języka mniejszości narodowej, dialektu
- określa dorobek kulturowy mniejszości białoruskiej w Polsce w sferze duchowej i materialnej

- potrafi łączyć historię regionalną z historią Polski
- dostrzega różnorodność kulturową w regionie
- dostrzega rolę języka mniejszości narodowej
- określa dorobek kulturowy mniejszości białoruskiej w Polsce
- wymienia organizacje białoruskie w Polsce
- omawia rozwój szkolnictwa białoruskiego w Polsce po II wojnie światowej
- określa rodzaje mediów białoruskich w Polsce
- uczestniczy w białoruskich imprezach kulturalnych

**na ocenę dopuszczającą**

uczeń:

- zna niektóre terminy historyczne
- wymienia postaci związane z ziemiami białoruskimi
- potrafi wymienić ważniejsze wydarzenia i zachodzące na ziemiach białoruskich
- zna elementy historii regionalnej
- dostrzega różnorodność kulturową w regionie
- określa ogólny dorobek kulturowy mniejszości białoruskiej w Polsce
- wymienia największe organizacje białoruskie w Polsce
- opowiada o szkolnictwie białoruskim w powojennej Polsce
- wymienia niektóre media białoruskie w Polsce
- uczestniczy w białoruskich imprezach kulturalnych

**na ocenę niedostateczną**

**uczeń:**

- nie opanował wiadomości i umiejętności zawartych w programie